Año II. Jueves 7 de Noviembre de 1872. Núm. 404.

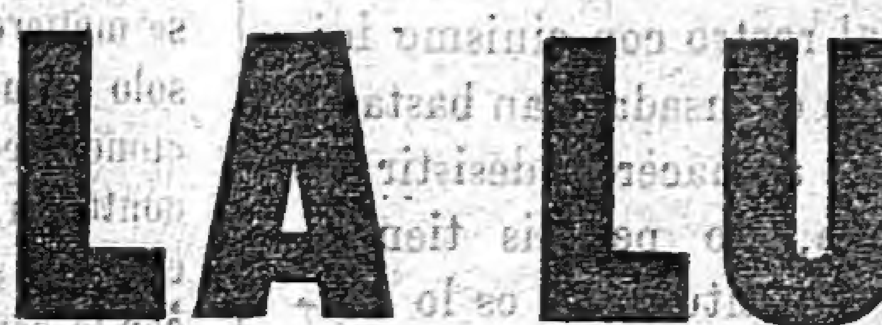
PRECIOS DE SUSCRICION.

Esta periódico se publica todos los dias escepto los Lunes y dias siguientes á festivos.

En Gerona 1 mes 6 rs., 3 id. 16.—Fuera de Gerona: 1 mes 8 rs. 3 id. 18 rs.

No se servirá ninguna suscricion, sin prévio pago adelantado.

Insértese ó nó, no se devuelve ningun original.



LA LUCHA.

REDACCION.
Plaza de la Independencia, n.° 3, 1.° izquierda.
ADMINISTRACION.
Calle de la Zapatería vieja núm. 4, Bajo.
PUNTOS DE SUSCRICION.
En la redaccion y administracion de este periódico.
Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Número suelto, 4 cuartos.

ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA DE GERONA.

GERONA 7 DE NOVIEMBRE DE 1872.

NUESTRO PARTIDO.

Para que nuestros lectores sepan la actitud resuelta de todos nuestros correligionarios de Madrid, la unidad que reina en nuestras filas y el entusiasmo de que se hallan poseidos todos los que tenemos la alta honra de formar parte del gran partido constitucional, lean la siguiente relacion que nuestro querido colega *La Prensa*, publica de la presentacion y adhesion que á nuestro respetable y querido gefe Don Práxedes Mateo Sagasta hizo hace cuatro dias el círculo Conservador por medio de una comision al efecto nombrada en junta general y como nunca numerosísima.

Creemos inútil el manifestar que nos asociamos á todos los actos de nuestro partido, ya que la grande distancia que de Madrid nos separa nos priva del inmenso placer de estrechar la mano de nuestros amigos los ex ministros acusados y ofrecerles personalmente lo poco que podemos, aunque lo mucho que vale nuestra lealtad á prueba y nuestra sinceridad franca y decidida.

He aquí lo que escribe el colega:

ACTO TRASCENDENTAL.

ADHESIOM AL SR. SAGASTA.

Como saben nuestros lectores, ayer á las dos debia presentarse en casa del eminente hombre público Sr. Sagasta, la comision de veinticinco individuos nombrada por el Círculo Constitucional para ofrecer sus respetos en nombre de todo el partido conservador, al hombre ilustre, acusado hoy por miserables pigmeos, quizás por los muchos servicios que tiene prestados á la libertad y á la pátria.

Sin embargo, no eran veinticinco sino innumerables personas pertenecientes á todas las clases de la sociedad, los que invadian las espaciosas habitaciones de la casa donde vive el Sr. Sagasta, porque todos los hombres del partido querian compartir la honra de dar una prueba de verdadero cariño al que es hoy blanco de la calumnia y objeto de las censuras de los cobardes.

Difícil seria dar una idea exacta del cuadro sorprendente que ofrecia la habitacion de nuestro respetable amigo; pero allí se veian confundidos y animados del mismo entusiasta sentimiento, los generales mas ilustres del ejército español; los hombres mas distinguidos en la política; los escritores mas eminentes de la patria; periodistas esclarecidos; y en fin, cuanto de mas notable hay en el país, en las ciencias, las letras, la milicia, la alta banca, la aristocracia, el comercio y la industria.

¡Qué satisfaccion tan inmensa debió causar al señor Sagasta el verse rodeado de tantos, y tan buenos patricios, de tantos y tan buenos leales amigos!

Nosotros lo decimos con franqueza, nos sentimos vivamente impresionados de aquel cuadro, y participando del entusiasmo de todos, considerábamos mas grande á nuestro querido amigo que el dia aquel en que le abrazáramos de vuelta del destierro y libre de una condena de muerte, entre los aplausos y la admiracion del pueblo de Madrid.

Conmovido estaba el Sr. Sagasta; pero en su frente brillaba el sello del orgullo, de ese orgullo noble del hombre honrado que vive y descansa en el cumplimiento de su deber y en la tranquilidad de la conciencia. En sus ojos se reflejaba la bondad de su alma; el sentimiento de su gratitud, pintado estaba en su semblante, y dibujábase en sus lábios una ligera sonrisa, expresion quizás del desprecio que siente hácia los miserables calumniadores que, llevados de un espíritu de venganza, han creido ¡insensatos! que podrian mancillar la limpia fama del honrado ex-ministro.

¡Ah! ¡Qué comparacion podria establecerse entre los leales que rodeaban ayer al Sr. Sagasta en la desgracia y los que iban á Tablada á buscar al señor Zorrilla y á conseguir un destino en pago de su *precipitado* viaje!

La comision del Círculo Constitucional iba presidida por el Sr. Albareda, quien en sentidas y elocuentes frases, manifestó los sentimientos mas sinceros de adhesion y cariño que abriga todo nuestro partido hácia el eminente hombre público, el amigo íntimo é inseparable compañero del general Prim.

De su elocuentísimo discurso pudimos hacer el siguiente extracto que damos á conocer á nuestros lectores.

«Sr. D. Práxedes M. Sagasta.

Solo por la circunstancia casual de haber sido vicepresidente del Congreso, tengo la honra de presidir la comision del Círculo Constitucional, entre cuyos individuos hay tantos con méritos indudables que desempeñarian mejor que yo mi cometido. No es fácil que pueda expresar en este instante las impresiones que experimento, pero sí diré, que si por un lado nos acosa el dolor de ver á D. Práxedes Mateo Sagasta y á todo un partido calumniados y acusados ante las Córtes, por otro, siento verdadera alegría al considerar que se acerca el momento en que triunfando la justicia, desaparezcan las calumnias y queden humillados los calumniadores. Despues de estas palabras que en medio de mi conmocion apenas puedo articular, cúmpleme manifestar á V. que el Círculo Constitucional y el partido conservador en masa, aceptan la responsabilidad de la acusacion, porque hacen suya la causa, y creo interpretar perfectamente el pensamiento de todos (*voces unánimes: sí, sí*), al decir que la persecucion al ministerio Sagasta es la persecucion á todo nuestro partido *(sí, sí)*. Por que señores, si el odio llevó al sepulcro al grande hombre de nuestra revolucion, el ódio se ensaña hoy, manchando á la misma revolucion en la persona que aquel decia ser el mejor de sus amigos y el más firme sostén y salvaguardia de las nuevas instituciones.

La revolucion española que todas las naciones habian aplaudido simpatizando con ella, habia hasta ayer llevado á cabo grandes hechos, de aquellos que han servido de lauro á las demás revoluciones, pero desde ayer ha entrado en otro período, tomando lo malo y execrable de esas otras revoluciones. Pues bien, contra ese ódio que sirve de bandera á nuestros enemigos, que lo son á la vez de la revolucion, nosotros mantenemos tambien nuestra bandera en manos de Sagasta y ofrecemos todos, todos *(sí, sí)* de una manera solemne seguirla como un solo hombre y acompañar á Sagasta hasta donde con ella nos conduzca. *(Bien, bien)*. Ahora señores, permitidme que dé un abrazo á nuestro jefe, rogándole á la vez que haga partícipes de estas manifestaciones á los dignos individuos que con él formaron el ministerio acusado.»

El Sr. Sagasta, profundamente impresionado por las palabras del Sr. Albareda, contestó al discurso de este distinguido hombre público, en términos tan sentidos y elocuentes, que no encontramos frases bastante expresivas para dar siquiera una idea de su brillante improvisacion. Empezó por atestiguar con gran sentimiento la gratitud de su corazon á las pruebas de afecto, de simpatía, adhesion y confianza que sus amigos le dispensaban. Manifestó su fuerte é inquebrantable resolucion de continuar sacrificándose por su pátria, por su partido y por la conservacion de las conquistas revolucionarias á través de todos los peligros que las amenazan. Dijo que ante esta última consideracion habia hecho hasta el sacrificio de su propia honra y dignidad, tolerando que su nombre haya sido injustamente difamado, sus rectas intenciones maliciosamente interpretadas, y puesto en duda su amor constante á la libertad de que ha procurado dar tantas pruebas como ha podido en la confianza de que la razon, la verdad y la justicia se abrirían paso á través de los miserables ardides que se han puesto en juego para inutilizarle é inutilizar al mismo tiempo al partido constitucional, que es el partido que verdaderamente representa la revolucion de Setiembre.

«Guiado de este pensamiento—añadia el Sr. Sagasta—del pensamiento de salvar al país y la revolucion, y comprendiendo que la lucha que se entablaba no era entre tal ó cual acusador y mi humilde persona, sino entre las ideas trastornadoras y disolventes y los principios proclamados por la revolucion que han sido la base de nuestras instituciones y del dogma de mi partido, me propuse todavía continuar en silencio, y aconsejé á nuestros amigos del Congreso, que dando muestras de esquisita prudencia, ni provocaran, ni esquivaran el ataque, manteniéndose en actitud digna y mesurada en medio de las pasiones que en derredor suyo se agitasen.»

Con este motivo, declaró que no solamente aprobaba la conducta de aquellos durante la sesion, sino que esa conducta estaba perfectamente conforme con acuerdos que de antemano se habian tomado.

«Yo no queria—decia el señor Sagasta—yo no queria, en manera alguna, hacerme responsable, ni hacerle tampoco á mi partido de las consecuencias trascendentales que pueden resultar de un debate nacido del reto insensato, lanzado por un partido contra otro partido, ambos sumamente interesados en sostener las conquistas de la revolucion. Los republicanos han arrojado dentro del campo monárquico la manzana de la discordia, un Gobierno monárquico y parte de una mayoría monárquica tambien, no han sa-

bido ó no han querido rechazarla como era su deber, para salvar la revolucion, la libertad y los intereses sociales. Ya es, pues, inútil el silencio; ya no puedo con él prestar servicio alguno al país y al partido: ya es preciso que nos vindiquemos procurando que llegue cuanto antes el dia de verificarlo.»

Aseguró despues que él habia de demostrar ante las Córtes lo injusto é infundado del ataque de que era víctima, y que á la faz del mundo apareceria que, el motivo porque se le acusa, es para aquel ministerio un verdadero timbre de gloria.

Recordó de paso las imprudentes é injustas censuras que se dirigieron al ilustre duque de la Torre, con motivo del indulto de Amorevieta, que ahogó en su nacimiento una imponente y desastrosa guerra civil, y que se empleó como arma de partido por nuestros adversarios políticos, convertidos en enemigos encarnizados, para desprestigiar al general valiente y honrado que añadia un nuevo y señalado mérito á los muchos que ha contraido en su larga y gloriosa carrera.

Hizo notar que, no solo la opinion pública, sino hasta nuestros mismos enemigos, habian reconocido lo infundado é injusto de sus censuras.

Calificó como un verdadero triunfo del partido republicano contra los monárquicos el solo hecho de haberse tomado en consideracion la proposicion del Sr. Moreno Rodriguez.

Dió en seguida repetidas gracias al Sr. Albareda, á la Comision y al Círculo Constitucional, por las muestras de afecto y estimacion que le dispensaban, y haciendo algunas indicaciones acerca de lo que pudiera suceder andando el tiempo y cualesquiera que fuesen los acontecimientos que nazcan de la crítica y gravísima situacion á que las imprudencias y errores de algunos insensatos han traido al país, terminó haciendo constar que continuaria trabajando en pró de la causa que al partido interesa, para que, en cuanto sea posible, las conquistas de la revolucion encuentren apoyo, y en todo caso el país sea un escudo contra las oscuras eventualidades del porvenir.

Profunda impresion causaron en el ánimo de todos las elocuentísimas declaraciones del Sr. Sagasta, que fueron acogidas con frenético entusiasmo.

Dió fin á tan solemne acto un breve y bellísimo discurso del Sr. Estévez, quien parodiando las célebres frases de la heróica hermana del último de los Horacios romanos, apostrofó á los acusadores diciendo:

«¡Verted la baba de la calumnia y amarrad las manos del sostenedor de la revolucion y la libertad, que dia llegará y muy próximo en que os pese vuestra propia obra!»

Para concluir debemos hacer constar, que mientras esto sucedia, llegaban á casa del Sr. Sagasta una comision de gobernadores civiles del partido conservador y otra del cuerpo de ingenieros civiles, que expresaron la alta extimacion en que tienen al Gabinete que presidió tan ilustre hombre de Estado.

Además llegaron á la casa del Sr. D. Práxedes todos los ex-ministros comprendidos en la acusacion, avisados por algunos amigos que querian, y en efecto lo consiguieron, evitar que una comision tan numerosa como era la del Círculo recorriera las calles llamando la pública atencion.

Ea, pues, radicales, ya veis que la calumnia ha logrado unirnos aun mas de lo que estábamos; dispuestos estamos á defendernos y acusaros despues; arrostrad si teneis valor las consecuencias de vuestra insensata y miserable conducta.

Ahora, apresuraos á acelerar los trámites que la acusacion debe seguir, que nuestro partido no la teme.

Adelante, y sed responsables de lo que luego venga.»

Sí, adelante; y puesto que ni nuestra prudencia, ni nuestros consejos, ni nuestra inusitada paciencia para oir cuantas calumnias nos habeis arrojado al rostro con cinismo inimitable y desvergüenza desusada, han bastado, ni han sido suficientes á haceros desistir de una infamia tan inicua, no perdais tiempo, radicales, el partido Constitucional os lo exige ávido de patentizar su inmaculada honradez y de probar á la nacion en masa, quienes sois casi todos vosotros, que habeis hecho y cuanto valeis.

Habeis acusado al patricio Sagasta, y el partido que rige está con él en cuerpo y alma. Animo, calumniadores, sabed que os esperamos.

LOS SALOMONES
DE LA DIPUTACION PROVINCIAL.

I.

Esos diputados provinciales que con el nombre de republicanos desaministran la provincia, siendo en sus obras mas despóticos que Torquemada, en sus actos mas absolutistas que Felipe II, en su proceder mas tiranuelos que los Bajás de siete colas; esos federales que no hace mucho tiempo votaban candidatos monárquicos y que con su *gran* talento, con su *ciceroniana* elocuencia, con su *vastísima* instruccion y *profundos* conocimientos desconocen la ley y aveces la pisotean armados del *que se me dá á mí que digan*, arma propia de filósofos y estadistas del calibre de los hombres á quienes nos referimos; los radicales de hoy y moderados de ayer casi los cuatro individuos escogidos de ese *gran* partido formado pura y simplemente en honor al presupuesto, á la ambicion y al patriotismo mas estomacal que imaginar puede hombre alguno; esos ilustrísimos señores de los tres y el jefe, cuya historia nada que desear deja, cuyos antecedentes políticos no pueden ser mas envidiables y cuya ciencia y talento asombran á los mas encanecidos en el estudio y en la meditacion, y esos carlistas ojalateros, gente anónima de una sociedad idem que ocupan puestos en la provincia para probar el republicanismo de algunos republicanos de hace tres años y medio y el liberalismo de esos Faraones que, titulándose radicales, con los carlistas pactaron con la ridiculez de quien nada vale ni á nadie representa; todos esos señores que hoy por desdicha de la provincia á la provincia administran, esos señores que aun nada hacen con arreglo á sus atribuciones, que desconocen hasta los artículos mas precisos de la ley provincial, y que ignorantes tanto como treviдos con la misma facilidad legislan que si labraran ó mandaran á sus criados, si los tienen, arreglar los piensos; todos esos señores han negado el carácter de diputado, no han admitido como diputado al hombre que puede darles lecciones de consecuencia política, de liberalismo, de instruccion y educacion administrativa; al hombre que en compañía de sus dignos amigos de la corporacion puede ajustarles algun dia las cuentas y puede interrumpirles sus ratos de jolgorio, que no son flojos muchos de los que pasan, especialmente aquellos en que los de la comision se apropian sin poder, los 50 duros mensuales cada uno y los en que se dedican á repartir el presupuesto entre sus paniaguados, mientras muchas atenciones están sin cubrir y en completo abandono.

D. Pedro Grabit ha sido arrojado de la Diputacion, que no otra cosa significa lo sucedido, por esos Salomones, y lo ha sido no por estafador, ni por borracho, ni por ladron, ni por quebrado, ni por contrabandista, sino por ser *agente de negocios*, ó mejor dicho, por ser *liberal conservador*, por ser consecuente con su partido y temer los camaleones provinciales que algun dia pudiera arrojarles en cara tal vez algun punto blanco nada edificante y muy elocuente.

Deseosos de lograr lo que por las vias legales no podrian conseguir, los Salomones de la Diputacion se metieron á buscar pretextos, y como ciertos seres solo encuentran desahogos á sus estrechas imaginaciones hechando par tras par, y no diremos de qué, contra la ley, encontraron la panacea de siempre, esto es, se arrogaron lo que nunca pueden tener y con la seriedad del asno de la fábula, la petulancia de Blasillo el de la Almoneda y el atrevimiento de Lucas el de *Diana*, declaráronse en *convencion* y dictaron acuerdo como hubieran podido cantar un coro del D. Simon ó una estrofa del Mambrú.

No podemos hoy, por falta de espacio, probar lo absurdo de este acuerdo, lo ilegal de esa determinacion y la responsabilidad en que han incurrido casi todos esos Salomones, verdaderos cómicos políticos de la legua, quienes creyéndose grandes hombres, solo consiguen ser lo que son, hombres grandes que, sino fuera por el perjuicio que causan á los intereses del país, solo la carcajada mas despreciable merecerian sus absurdos acuerdos.

Mañana demostraremos, no á ellos cuya sabiduría no les permite escucharnos, sino á nuestros lectores, la ilegalidad del acuerdo tomado contra el *diputado provincial de derecho y de hecho* D. Pedro Grabit, acuerdo que encierra un insulto mas á nuestro partido, acuerdo que viene á aumentar el cúmulo de iniquidades recibidas y que no olvidaremos, porque tomada está la resolucion de pagar con creces y pagaremos en su dia á fuer de hombres honrados, estando como estamos decididos á recibir hoy cuanto se nos dé, pues en nuestro afan de aprender nos gusta recibir lecciones con frecuencia.

Mañana continuaremos.

EXPOSICION DE BELLAS ARTES.

I.

Local mas apropósito, si lo consideramos bajo el punto de vista artístico, no podia escoger la Junta de la *Asociacion para el fomento de las bellas artes*, que los antiguos claustros del ex-monasterio de S. Pedro de Galligans; pero si prescindimos de esta consideracion, todas las demás son pruebas de las malas condiciones del local para el objeto que sin duda por falta de otro mejor, se ha hecho servir. La entrada de la iglesia y una miserable puerta que apenas se nota, abren paso al precioso claustro románico: siguiendo la galería de la derecha, encontramos cerca del ángulo, abierta dentro la pared, una escalerilla, estrecha, oscura, húmeda é incómoda, que conduce al piso superior, habilitado para la esposicion.

Al llegar allí, agradablemente sorprendidos, por los objetos que se nos presentan á nuestra vista, por la buena delineacion de las salas, y por el cambio brusco que se esperimenta al abandonar la incómoda escalerilla, parece que nuestros pulmones respiran mejor, y nuestro ánimo queda satisfecho. Pero dados los primeros pasos por las salas, desde luego encontramos á faltar la del Sud, que tal vez podria prestar grandes servicios al museo y á las esposiciones sucesivas, por sus mejores condiciones de luz y situacion. Haciéndonos, pues, eco de los deseos de todas las personas que visitan aquel local, nos atravesamos á suplicar á la Diputacion provincial, si se cuidara de estas cosas, que destinara una suma para la construccion de la bóveda del Sud, con lo que quedaria terminada la restauracion del claustro, y mas desahogado el museo.

Pero volvamos á la esposicion. Las tres salas están completamente ocupadas por los objetos espuestos, cuya colocacion demuestra que la Junta ha sabido luchar con ventaja, con una luz casi horizontal y desigual en los lienzos de pared, que á veces es causa de que no puedan ser apreciadas obras de mérito, por haber tenido la desgracia de no ocupar sitio central.

Como tres son las salas, seguiremos el método

mas sencillo, cual és recorrerlas una à una, aunque precipitadamente, para evitar confusiones.

Veinte y ocho cuadros del Sr. Tenas, pertenecientes al género de que es profesor, ocupan casi todo el lienzo de la pared del Este de la primera sala: la mitad, lo menos, son estudios de decoracion de teatro, que se recomiendan por los notables conocimientos de perspectiva que revelan, cuya egecucion constituye la mayor dificultad de estos trabajos. Los restantes son lavados de adorno y aguadas de menor mérito.

El Sr. Camilo Martí ha espuesto siete cuadros muy apreciables, en particular tres paisages, entre los que descuella notablemente el titulado *Alrededores de Barcelona*, uno de los mejores de esta galería.

Si le faltara sólida reputacion de artista á D. R. Pádró; si no estuviéramos convencidos de sus grandes conocimientos en el arte que cultiva, deberíamos saludar la aparicion de un grande artista con la esposicion del bellísimo cuadro *El mensagero de amor.* Una candorosa jóven, de talle esbelto, figura simpática, elegante en el vestir, y cuya espresion denota la pasion que siente por el amante á quien tal vez sus padres impiden visitarla; lánguida y en cierta manera alegre, presa de profunda sensacion, acaricia un pajarillo que le acaba de traer nuevas del dueño de su pensamiento. Tal ha sido lo que hemos creido descubrir en este precioso lienzo, uno de los mejores de la esposicion. Cuanta espresion! cuanta esbeltez! cuanto sentimiento! Ora nos parece ver en aquella niña un recuerdo de la candorosa Margarita de Göethe, ora un retrato de las amorosas damas del Teatro de Lope..... Somos legos en pintura, pero podria ser en su conjunto mas acabado?

Cerca de esta creacion artística, se hallan un paisage original y tres copias debidas á D. Ignacio Genover, cuatro estudios de dibujo, copia del natural por el presbítero Estévan Oliver; un grupo de fotografías y tres paisages y un retrato, de la Srta. Martiniana Boadas. Siguen colocados en el resto de la sala otros cuadros de mérito semejante, debidos á los siguientes autores: D. Antonio Masferrer, un retrato y un cuadro *La maternidad*, de alguna perfeccion en el dibujo, pero de grandes faltas en el conjunto. D. José Geronella, un paisage y una cabeza de perro de mucha naturalidad. D. Juan Genové, un original de naturaleza muerta y cuatro copias de otros cuadros. El Sr. Berga, dos retratos, un paisage y una vista de un horno de ladrillos. D.ª Cármen Lloveras, dos paisages mucho mejores que dos retratos. El señor Vayreda, tres estudios de grupos de objetos inanimados, y D. José Teixidor, un retrato.

Para terminar, citaremos algunos cuadros mejores que los reseñados en el anterior párrafo, con lo que concluiremos la revista de la primera sala.

Mucha naturalihad, en la pintura de caza y pesca, presentan tres cuadros debidos á D. Juan Tecul, que le señalan como un buen discípulo de Miravent. Notables son dos paisajes del Sr. Benavent, y otros tantos de D. Modesto Texidor, á quienes iguala una cópia del natural de D. Pedro Viver, que á no haberlo arrebatado la muerte tan temprano del palenque artístico, hubiera ocupado en él un distinguido lugar.

La oracion y un veterano del año 1820, son bellísimos cuadros de género, de buen colorido y correcto dibujo del Sr. Amell.

Por último, y al lado de la puerta de la segunda galería, se halla una preciosísima *Santa Ines*, de autor desconocido, adquirida en Roma por su actual propietario D. Melchor Ferrer.

GACETILLA GENERAL.

—El sábado último, el director del *Ateneo gerundense* obsequió con un thé, á los poetas y artistas forasteros, que, con ocasion del certámen literario y de la esposicion de pinturas, se encontraban en esta capital. La galantería de dicho señor, nos hizo pasar una velada agradable, pues que reunido en fraternal consorcio los obsequiados con las personas amantes de las artes y letras de esta ciudad, pasaron rapidas las horas, escuchando preciosas trovas de inspirados vates, sonoras melodias de música catalana, y admirando los objetos de arte que encierra dicho establecimiento.

Nos es imposible citar los nombres de los que leyeron, y los de las composiciones; pero nuestra infiel memoria, recuerda á los Sres. Roca y Roca, Ubach, Matheu, Ametller, Pujol, Ferrer, Vinardell, Riera, Franquesa, Botet, Pirrozzini etc.

Deseamos que el Sr. Gelabert procure promover otras veladas como la que nos ocupa, seguros de que todos sabran apreciar su desprendimiento.

—El domingo último, despues de terminada la fiesta del certámen literario, celebróse en el restauran del Ferro-carril una comida de despedida á los autores laureados en él. Ocupaban la mesa unas cincuenta personas, todas amantes de las letras y de las artes.

Los brindis fueron como acostumbran ser siempre los de estas reuniones; entusiastas para el bien de la poblacion, y jocosos. Los poetas recitaron varias poesías muy aplaudidas, entre las que recordamos las de los señores Ubach, Roca y Roca, Riera, Ametller, Sitjár y Tomás. Los brindis fueron en estremo variados, siéndonos imposible reseñarlos todos ni seguir órden alguno, ya que en ellos no se hizo. El Sr. Roca y Roca, brindó por Gerona, cuya ciudad, dijo, dejaba en su corazon recuerdos indelebles. El Sr. Aulestia, por el renacimiento de las letras catalanas. El Sr. Abarzuza, por el movimiento literario y artístico de Gerona. El Sr. Ametller, para el mantenimiento del amor pátrio junto con el progreso moral y material. El Sr. Diaz, por la prosperidad de las asociaciones literaria y artística y por la terminacion del ferro-carril de Francia. El Señor Grahit, para la formacion de una *Sociedad económica de amigos del país.* Este brindis produjo una verdadera discusion entre estos dos últimos y los señores Girbal, Ametller y Riera, quienes opinaban que no era conveniente fundir las asociaciones literaria y artística en la Económica que habia pedido el Sr. Grahit, el cual suplicó que á lo menos se instalara desde luego la última, y se dejaran separadas las otras dos. Este pequeño debate, nos dió la grata esperanza de que pronto tendremos en nuestra provincia una sociedad de la que carecen pocas provincias de España, pues todos convinieron en la necesidad la dicha asociacion, diferenciándose solo las opiniones en la oportunidad de fundarla desde luego.

Otros muchos brindis se pronunciaron por los señores Franquesa, Pujol, Viñas, Saderra, Alsius, Vinardell y otros que no recordamos, dirigidos á objetos queridos para los asistentes, como para las autoridades, corporaciones y personas que con su ayuda han contribuido á las solemnidades artística y literaria; para los poetas laureados; para la prosperidad de ambas asociaciones, para los poetas forasteros, para el próximo establecimiento de un centro musical, etc. etc.

Altamente complacidos salieron todos de tan fraternal reunion, con la esperanza de que otro año se continuará. La sensacion que como todos esperimentamos, dificilmente la olvidaremos.

—Nueve fueron las bajas que tuvo Savalls en san Feliu de Guixols, segun nos asegura un amigo de allá; de los heridos, hay uno cerca de Tosa á quien se tendrá que amputar una pierna; y en una casa de campo del término de Blanes, hay tambien otro, capitan en dicha faccion, en estado bastante grave.

Mala suerte tiene el *intrépido* (¡!!) Savalls de algunos dias á esta parte. ¿Qué no irá el chato con él ya? ¿Estará *haciendo* versos?

—Correspondencia de *La Lucha.*

Sr. D. I. M. Palamós.—Para publicar la suya del 29 del pasado ú ocuparnos de su contenido, necesitamos tener la seguridad de saber quien es V. Asi, tenga la bondad si gusta, de decirnos que persona de esta le conoce.

—En la secretaría del ayuntamiento de esta capital, hay un documento interesante que debe ser entregado al corneta de artillería José Esteban, cuyo paradero se ignora.

Suplicamos á nuestros colegas se sirvan reproducir este anuncio, para que llegue á conocimiento de dicho individuo.

—Con motivo de salir ayer mañana de esta capital en el tren de las seis, la columna Arando, los aficionados á zurzir bolas, hicieron correr las mas extravagantes y terroríficas. Por supuesto, segun sabemos de positivo, todo fué pura invencion.

—Han terminado ya las ferias. Aquel gran número de forasteros que otros años, venia desde los primeros dias, este año lo retardó hasta los tres dias últimos, que son los que mas animacion ha presentado la ciudad. Las tiendas, por punto general, se han presentado adornadas y profusamente iluminadas, sobresaliendo las de las plazas de la Constitucion y de las Coles, y las de las calles de Ciudadanos, Cort-Real, Abeurador, Platería y alguna mas. Espectaculos publicos, ninguno; ni si quiera las *sardanas*, y francamente, si se quiere que los haya, si se quiera atraer mayor número de forasteros, deben abandonarse las fiestas de calle que de nada sirven y ningun resultado produce, para que reuniendose las fiestas parciales por la temporada de ferias, puedan estas asemajarlas á las de poblaciones de alguna importancia.

Los bailes que se han celebrado en el ex-Circo, en el Odeon y en el Casino, han estado en estremo lucidos, sobresaliendo los de este último cuya concurrencia llenaba todos los salones.

En resumen; las ferias de Gerona solo han estado animadas los tres últimos dias.

EFEMÉRIDES.

6 noviembre 1809. Construyense dos fuertes retrincheramientos, uno en el baluarte de S. Pedro y otro en la brecha de San Cristobal.

7 noviembre 1809. El enemigo, durante todo el dia, hizo un fuego continuado con todas sus baterias. En la noche anterior habia intentado un asalto general, que hubo de renunciar por haberse tocado generala en la Plaza, y ocupado todo el mundo su lugar.

Remitido.

Caldas de Malavella 6 Noviembre del 72.

Sr. D. Joaquin Ruiz Blanch.

Muy señor mio: en su querido periódico del dia de hoy, he visto que anunciaba la entrega de 1,760 duros que habia echo el ayuntamiento de Caldas, siendo así que, efecto de alguna noticia mal dada, no es verdad lo dicho.

Lo cierto es que el magnífico ayuntamiento recibió un oficio en el que los carcundas pedian; y visto esto, el ayuntamiento llamó á sesion estraordinaria á los vecinos de la villa, los que determinaron unánimamente no pagar nada y en tal caso hacerlo todo en onzas largas ó redondas.

Además, á la mañana siguiente, remitieron los tres comités ó juntas católicas del distrito municipal, una de Caldas, otra de Santa Ceculina y otra de Franciach, en los que habia quienes tenian deseo de que se pagasen y el alcalde comisionó á los mismos para hacer el repartimiento sin que aceptaran dicha comision.

En este estado, se les ha dicho eficazmente á los señores de los comités, que si sucediera algo á los liberales, no se les arrienda la ganancia á los carlistas.

Sin otro particular se repite de V. affemo S. S. y amigo.—*J. B.*

Director, Joaquin Ruiz y Blanch.

GACETILLA RELIGIOSA.

SANTO DE HOY. San Florencio ob. y cf. y Sta. Carina mr.

SANTO DE MAÑANA. Los cuatro Santos mártires coronados.

CUARENTA HORAS. Se hallan en la iglesia de las Bernardas descubriéndose à las 8 de la mañana y á las 4 y tres cuartos de la tarde, y reservándose á las 11 y media de la mañana y á las 6 y tres cuartos de la tarde.

Seccion Mercantil.

BARCELONA.
Cotizacion oficial del dia 5 de Noviembre de 1872.

EFECTOS PÚBLICOS.

	C. desembolsado. Reales	QUEDA. Dinero.	Papel.	Observaciones
Titulos al portador 3 por 100 consolidado interior.	»	27'40	27'42	1 p. 00 v.
Id. id. id. esterior, emision de 1867. .	»	31'85	32'	
Obligaciones del Estado para subvenciones de ferrocarriles.	2000	53'85	54'	
Bonos del Empréstito de 2 mil millones. .	2000	78'40	78'60	
Billetes de calderilla, Séries B. y C. . . .	»	96'50	96'65	

BOLSIN

El consolidado quedaba á las diez de la noche à 27'40 dinero y á 27'42 1[2 papel.

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS.

Café de Cataluña.

Gran funcion para hoy 7 del corriente.

Se pondrá en escena en el teatro mecánico la comedia en 3 actos titulada;

Un pobre de la Barceloneta.

GERONA.
Imprenta á cargo de Pablo Puiglanquér y Forment

SECCION DE ANUNCIOS.